

LO QUE SE OFRECE EN EL CARTEL CINEMATOGRAFICO

Muy pocos estrenos en la cartelera cinematográfica de esta semana, ya que en la mayor parte de las salas permanecen films dados a conocer con anterioridad. La figura más destacada es la película "Dedos de Oro".

"DEDOS DE ORO"

Estrén de la semana pasada en el Gran Rex, la tercera de las novelas del desaparecido Ian Fleming que han pasado a la pantalla. Otra vez, James Bond envuelto en una aventura erizada de peligros y, también, abundante en amor. Aunque en este caso la proporción de lo erótico sea mucho menor que en las dos anteriores, la película es una obra de arte en la que las perspectivas del mismo personaje. Como se fácilmente comprenderá, esta película no puede ser presentada como un ejemplo de lógica en el género de la intriga, puesto que lo que se ha tratado de dar aquí es precisamente lo que el espectador quiere hallar en estos casos: acción y violencia en dosis masivas. Esto lo da "Dedos de Oro" sin detenerse ante el aburrido convencionalismo mayor o menor. Guy Hamilton tuvo a su cargo la dirección y contó en el reparto con el trabajo de Sean Connery, creador en la pantalla del agente 007. Actúan también Gertrude Frobe, el buen actor germano, Honor Blackman, Tania Mallett, S. Eaton, Harold Sakata y Bernard Lee.

"EL TREN"

Fue dada a conocer en el Gran Rex, y ha reaparecido en el cartel al ser repuesta en el Monumental. Es una película de las de tema bélico, pero en el plano de la lucha de las organizaciones clandestinas. El tema tiene base real y ha sido tomado de una obra de Rose Valland, conservadora de museos. El motivo dramático central lo impone la lucha de los ferroviarios franceses pertenecientes al movimiento de la resistencia y, después, que los nazis se lleven a Alemania una fabulosa colección de pinturas debidas a los grandes maestros modernos y contemporáneos. Lo mejor del film es la primera mitad, la exposición inicial de la trama y el trazado básico de los personajes. Luego desciende algo el ritmo, que al final concluye por alcanzar una eficaz altura. La película, sin llegar a conseguir una vibración extraordinaria, interesa suficientemente al espectador. Con la dirección de J. Frankheimer trabajaron E. Lancaster, Paul Scofield, Jeanne Moreau, Albert Remy, M. Simon, Wolfgang Preiss y Suzanne Tond. Entre los actores de reparto, D. Delo, B. D. B. hecho y con pleno realismo, todo lo correspondiente al sabotaje en los ferrocarriles.

"ADORADO JOHN"
Producción sueca realizada por Lars Magnus Lindgren.

EL CIRCULO. — Mañana a las 21.30 hs. Presentación del extraordinario violinista norteamericano Ruggiero Ricci. Loc. en venta en boletería.

LA COMEDIA. — Hoy, sábado y domingo: "Primer Festival del Tango", en Rosario. Organizado por OVEA 65. (Organización Viaje de Estudios de Arquitectura). Un programa distinto cada día. Viernes a las 21 y 23 hs. "Ovalé Pugliese y su orquesta"; Silvia del Río, Jorge Caldara-Rodolfo Leizaola y su conjunto y Ricardo Guzmán. Sábado, a las 17.45, 21.15 y 23.30: José Bassó; Néstor Fabian, acompañado por el conjunto de R. Panchera; Ruth Durante y Miguel Montero, Domingo, a las 17.45, 21.15 y 23.30: Carlos Acuña; Quinteto Real (Salgán, Franchini, Laurens, De Lío y Ferro); Paula Gales y Carlos Maldonado con la orquesta de O. Domínguez. Los tres días, actuación del Quinteto de Cuerdas de Carlos Peralta y de la pareja de bailes Paiva y Rosita. Dirección escénica: Carlos Alberto Dusso. Localidades en venta para todas las funciones. (Sirestric.).

OLIMPO. — Hoy, 18, 21 y 23 hs. Mañana (despedida) 18 y 22 hs. "Walter Vidarte, Gilda Louisek, Enzo Viena y grandioso elenco presentan la exitosa comedia de Alfonso Paso "Vamos a contar mentiras". (Esp. sin rest.). Entradas numeradas en venta desde las 10 hs.

PALACE. — 80 cil. 14, 17 y 22.35: "Marido a medias", con Gilda Louisek y Rock Hudson. 17.40 y 21.15: "A sangre y fuego", con A. Murphy y Susan Cabot. (Inc. men. de 14 años).

GRAN REX. — 100 cil. 14, 17.35 y 21.10: "Estigma", con Barbara Stanwyck y Sterling Hayden. 15 y 35, 19.10 y 22.45: "Dedos de Oro", con Sean Connery. (Sirestric.).

EMPIRE. — 100 cil. 17.20 y 20.55: "Desayuno en cama", con O. Fischer y L. L. Pulver. 15.30, 19.05 y 22.40: "Adorado John", con Karl Kull y Christine Schollin. (Proh. men. de 18 años).

RADAR. — 100 cil. 13.30, 16.05, 18.45 y 21.30: "Las dulces noches", con G. Spak. 17.30 y 22.50: "Matrimonio a la italiana", con Sofia Loren y M. Mastroianni. (Proh. men. de 18 años).

ODEON. — 80 cil. 15.45, 18.15 y 22.40: "El sorpasso", con V. Gassman y C. Spak. 17.30 y 21.15: "La reina y su zángano", con Ugo Tognazzi y Marina Vlady. (Proh. men. de 18 años).

permanece firme en la sala del Empire Theatre. Según ya se ha indicado en anteriores oportunidades, en esta cinta hay un abundante uso de motivos eróticos — que el diálogo, sobre todo, adquiere un tono totalmente desacomodado — sobre una historia en la que no existe ningún elemento de interés dramático en las relaciones de los protagonistas, así como tampoco hay en el tratamiento dado por Lindgren al film, nada que responda a la intención de crear una tonalidad poética. Esta cinta, cerrada con un final feliz convencional, lleva una cuidadosa y hábil realización técnica y cuenta con un valioso trabajo interpretativo en los protagonistas, a cargo de Christina Schollin y Karl Kull.

"EL TULIPAN NEGRO"

Se ve ahora en el Astral a través de la copia realizada por el sistema CMS de 70 milímetros, procedimiento que le da al espectador mayor vigor y amplitud a la fotografía y que, además, incluye la utilización de seis bandas de sonido, es una narración de aventuras en la que Christian Biquel, como realizador y como libretista, se inclina decididamente por el tono de la comedia, y también, por lo directo e infantil en el tratamiento del relato en cuanto a las perspectivas del protagonista. Actúan: Alain Delon, Véra Lisi, Akim Tamiroff, Dawn Adams.

"LA GRAN FUGA DEL TREN 234"

Cinta alemana que ha sido presentada en el Capitol, no

se ve ahora en el Astral a través de la copia realizada por el sistema CMS de 70 milímetros, procedimiento que le da al espectador mayor vigor y amplitud a la fotografía y que, además, incluye la utilización de seis bandas de sonido, es una narración de aventuras en la que Christian Biquel, como realizador y como libretista, se inclina decididamente por el tono de la comedia, y también, por lo directo e infantil en el tratamiento del relato en cuanto a las perspectivas del protagonista. Actúan: Alain Delon, Véra Lisi, Akim Tamiroff, Dawn Adams.

"EL TREN"

Fue dada a conocer en el Gran Rex, y ha reaparecido en el cartel al ser repuesta en el Monumental. Es una película de las de tema bélico, pero en el plano de la lucha de las organizaciones clandestinas. El tema tiene base real y ha sido tomado de una obra de Rose Valland, conservadora de museos. El motivo dramático central lo impone la lucha de los ferroviarios franceses pertenecientes al movimiento de la resistencia y, después, que los nazis se lleven a Alemania una fabulosa colección de pinturas debidas a los grandes maestros modernos y contemporáneos. Lo mejor del film es la primera mitad, la exposición inicial de la trama y el trazado básico de los personajes. Luego desciende algo el ritmo, que al final concluye por alcanzar una eficaz altura. La película, sin llegar a conseguir una vibración extraordinaria, interesa suficientemente al espectador. Con la dirección de J. Frankheimer trabajaron E. Lancaster, Paul Scofield, Jeanne Moreau, Albert Remy, M. Simon, Wolfgang Preiss y Suzanne Tond. Entre los actores de reparto, D. Delo, B. D. B. hecho y con pleno realismo, todo lo correspondiente al sabotaje en los ferrocarriles.

"ADORADO JOHN"
Producción sueca realizada por Lars Magnus Lindgren.

EL CIRCULO. — Mañana a las 21.30 hs. Presentación del extraordinario violinista norteamericano Ruggiero Ricci. Loc. en venta en boletería.

LA COMEDIA. — Hoy, sábado y domingo: "Primer Festival del Tango", en Rosario. Organizado por OVEA 65. (Organización Viaje de Estudios de Arquitectura). Un programa distinto cada día. Viernes a las 21 y 23 hs. "Ovalé Pugliese y su orquesta"; Silvia del Río, Jorge Caldara-Rodolfo Leizaola y su conjunto y Ricardo Guzmán. Sábado, a las 17.45, 21.15 y 23.30: José Bassó; Néstor Fabian, acompañado por el conjunto de R. Panchera; Ruth Durante y Miguel Montero, Domingo, a las 17.45, 21.15 y 23.30: Carlos Acuña; Quinteto Real (Salgán, Franchini, Laurens, De Lío y Ferro); Paula Gales y Carlos Maldonado con la orquesta de O. Domínguez. Los tres días, actuación del Quinteto de Cuerdas de Carlos Peralta y de la pareja de bailes Paiva y Rosita. Dirección escénica: Carlos Alberto Dusso. Localidades en venta para todas las funciones. (Sirestric.).

OLIMPO. — Hoy, 18, 21 y 23 hs. Mañana (despedida) 18 y 22 hs. "Walter Vidarte, Gilda Louisek, Enzo Viena y grandioso elenco presentan la exitosa comedia de Alfonso Paso "Vamos a contar mentiras". (Esp. sin rest.). Entradas numeradas en venta desde las 10 hs.

PALACE. — 80 cil. 14, 17 y 22.35: "Marido a medias", con Gilda Louisek y Rock Hudson. 17.40 y 21.15: "A sangre y fuego", con A. Murphy y Susan Cabot. (Inc. men. de 14 años).

GRAN REX. — 100 cil. 14, 17.35 y 21.10: "Estigma", con Barbara Stanwyck y Sterling Hayden. 15 y 35, 19.10 y 22.45: "Dedos de Oro", con Sean Connery. (Sirestric.).

EMPIRE. — 100 cil. 17.20 y 20.55: "Desayuno en cama", con O. Fischer y L. L. Pulver. 15.30, 19.05 y 22.40: "Adorado John", con Karl Kull y Christine Schollin. (Proh. men. de 18 años).

RADAR. — 100 cil. 13.30, 16.05, 18.45 y 21.30: "Las dulces noches", con G. Spak. 17.30 y 22.50: "Matrimonio a la italiana", con Sofia Loren y M. Mastroianni. (Proh. men. de 18 años).

ODEON. — 80 cil. 15.45, 18.15 y 22.40: "El sorpasso", con V. Gassman y C. Spak. 17.30 y 21.15: "La reina y su zángano", con Ugo Tognazzi y Marina Vlady. (Proh. men. de 18 años).

permanece firme en la sala del Empire Theatre. Según ya se ha indicado en anteriores oportunidades, en esta cinta hay un abundante uso de motivos eróticos — que el diálogo, sobre todo, adquiere un tono totalmente desacomodado — sobre una historia en la que no existe ningún elemento de interés dramático en las relaciones de los protagonistas, así como tampoco hay en el tratamiento dado por Lindgren al film, nada que responda a la intención de crear una tonalidad poética. Esta cinta, cerrada con un final feliz convencional, lleva una cuidadosa y hábil realización técnica y cuenta con un valioso trabajo interpretativo en los protagonistas, a cargo de Christina Schollin y Karl Kull.

"EL TULIPAN NEGRO"

Se ve ahora en el Astral a través de la copia realizada por el sistema CMS de 70 milímetros, procedimiento que le da al espectador mayor vigor y amplitud a la fotografía y que, además, incluye la utilización de seis bandas de sonido, es una narración de aventuras en la que Christian Biquel, como realizador y como libretista, se inclina decididamente por el tono de la comedia, y también, por lo directo e infantil en el tratamiento del relato en cuanto a las perspectivas del protagonista. Actúan: Alain Delon, Véra Lisi, Akim Tamiroff, Dawn Adams.

"LA GRAN FUGA DEL TREN 234"

Cinta alemana que ha sido presentada en el Capitol, no

se ve ahora en el Astral a través de la copia realizada por el sistema CMS de 70 milímetros, procedimiento que le da al espectador mayor vigor y amplitud a la fotografía y que, además, incluye la utilización de seis bandas de sonido, es una narración de aventuras en la que Christian Biquel, como realizador y como libretista, se inclina decididamente por el tono de la comedia, y también, por lo directo e infantil en el tratamiento del relato en cuanto a las perspectivas del protagonista. Actúan: Alain Delon, Véra Lisi, Akim Tamiroff, Dawn Adams.

Adolfo Marsiliach, Francis Blanche y George Rigaud desearían que los papeles más destacados en esta cinta rodada en colores.

"MATRIMONIO A LA ITALIANA"

Ingeniosa y brillante versión de "Filomena Marturano", dirigida por Vittorio de Sica y animada en la pareja protagonista por Sofia Loren y M. Mastroianni, ha vuelto a la sala del Radar, donde ha sido presentada. Esta cinta, filmada en colores, se exhibe también en el Imperial.

"NUNCA COMPRARAS MI AMOR"

Ha sido estrenada en el cine Broadway y tiene un tema argumental interesante y de actualidad, llevado al extremo de hacer el elogio de la cobardía, tomada como actitud consciente. La realización, a cargo de Arthur Hiller, resulta desigual, débil en algunos momentos, correspondientes al tono de comedia, pero no por eso se pierde el interés del argumento. James Garner, Julie Andrews y Malvyn Douglas, el mejor de todos — encabezan el reparto.

"LA GRAN FUGA DEL TREN 234"

Cinta alemana que ha sido presentada en el Capitol, no

se ve ahora en el Astral a través de la copia realizada por el sistema CMS de 70 milímetros, procedimiento que le da al espectador mayor vigor y amplitud a la fotografía y que, además, incluye la utilización de seis bandas de sonido, es una narración de aventuras en la que Christian Biquel, como realizador y como libretista, se inclina decididamente por el tono de la comedia, y también, por lo directo e infantil en el tratamiento del relato en cuanto a las perspectivas del protagonista. Actúan: Alain Delon, Véra Lisi, Akim Tamiroff, Dawn Adams.

"EL TREN"

Fue dada a conocer en el Gran Rex, y ha reaparecido en el cartel al ser repuesta en el Monumental. Es una película de las de tema bélico, pero en el plano de la lucha de las organizaciones clandestinas. El tema tiene base real y ha sido tomado de una obra de Rose Valland, conservadora de museos. El motivo dramático central lo impone la lucha de los ferroviarios franceses pertenecientes al movimiento de la resistencia y, después, que los nazis se lleven a Alemania una fabulosa colección de pinturas debidas a los grandes maestros modernos y contemporáneos. Lo mejor del film es la primera mitad, la exposición inicial de la trama y el trazado básico de los personajes. Luego desciende algo el ritmo, que al final concluye por alcanzar una eficaz altura. La película, sin llegar a conseguir una vibración extraordinaria, interesa suficientemente al espectador. Con la dirección de J. Frankheimer trabajaron E. Lancaster, Paul Scofield, Jeanne Moreau, Albert Remy, M. Simon, Wolfgang Preiss y Suzanne Tond. Entre los actores de reparto, D. Delo, B. D. B. hecho y con pleno realismo, todo lo correspondiente al sabotaje en los ferrocarriles.

"ADORADO JOHN"
Producción sueca realizada por Lars Magnus Lindgren.

EL CIRCULO. — Mañana a las 21.30 hs. Presentación del extraordinario violinista norteamericano Ruggiero Ricci. Loc. en venta en boletería.

LA COMEDIA. — Hoy, sábado y domingo: "Primer Festival del Tango", en Rosario. Organizado por OVEA 65. (Organización Viaje de Estudios de Arquitectura). Un programa distinto cada día. Viernes a las 21 y 23 hs. "Ovalé Pugliese y su orquesta"; Silvia del Río, Jorge Caldara-Rodolfo Leizaola y su conjunto y Ricardo Guzmán. Sábado, a las 17.45, 21.15 y 23.30: José Bassó; Néstor Fabian, acompañado por el conjunto de R. Panchera; Ruth Durante y Miguel Montero, Domingo, a las 17.45, 21.15 y 23.30: Carlos Acuña; Quinteto Real (Salgán, Franchini, Laurens, De Lío y Ferro); Paula Gales y Carlos Maldonado con la orquesta de O. Domínguez. Los tres días, actuación del Quinteto de Cuerdas de Carlos Peralta y de la pareja de bailes Paiva y Rosita. Dirección escénica: Carlos Alberto Dusso. Localidades en venta para todas las funciones. (Sirestric.).

OLIMPO. — Hoy, 18, 21 y 23 hs. Mañana (despedida) 18 y 22 hs. "Walter Vidarte, Gilda Louisek, Enzo Viena y grandioso elenco presentan la exitosa comedia de Alfonso Paso "Vamos a contar mentiras". (Esp. sin rest.). Entradas numeradas en venta desde las 10 hs.

PALACE. — 80 cil. 14, 17 y 22.35: "Marido a medias", con Gilda Louisek y Rock Hudson. 17.40 y 21.15: "A sangre y fuego", con A. Murphy y Susan Cabot. (Inc. men. de 14 años).

GRAN REX. — 100 cil. 14, 17.35 y 21.10: "Estigma", con Barbara Stanwyck y Sterling Hayden. 15 y 35, 19.10 y 22.45: "Dedos de Oro", con Sean Connery. (Sirestric.).

EMPIRE. — 100 cil. 17.20 y 20.55: "Desayuno en cama", con O. Fischer y L. L. Pulver. 15.30, 19.05 y 22.40: "Adorado John", con Karl Kull y Christine Schollin. (Proh. men. de 18 años).

RADAR. — 100 cil. 13.30, 16.05, 18.45 y 21.30: "Las dulces noches", con G. Spak. 17.30 y 22.50: "Matrimonio a la italiana", con Sofia Loren y M. Mastroianni. (Proh. men. de 18 años).

ODEON. — 80 cil. 15.45, 18.15 y 22.40: "El sorpasso", con V. Gassman y C. Spak. 17.30 y 21.15: "La reina y su zángano", con Ugo Tognazzi y Marina Vlady. (Proh. men. de 18 años).

permanece firme en la sala del Empire Theatre. Según ya se ha indicado en anteriores oportunidades, en esta cinta hay un abundante uso de motivos eróticos — que el diálogo, sobre todo, adquiere un tono totalmente desacomodado — sobre una historia en la que no existe ningún elemento de interés dramático en las relaciones de los protagonistas, así como tampoco hay en el tratamiento dado por Lindgren al film, nada que responda a la intención de crear una tonalidad poética. Esta cinta, cerrada con un final feliz convencional, lleva una cuidadosa y hábil realización técnica y cuenta con un valioso trabajo interpretativo en los protagonistas, a cargo de Christina Schollin y Karl Kull.

"EL TULIPAN NEGRO"

Se ve ahora en el Astral a través de la copia realizada por el sistema CMS de 70 milímetros, procedimiento que le da al espectador mayor vigor y amplitud a la fotografía y que, además, incluye la utilización de seis bandas de sonido, es una narración de aventuras en la que Christian Biquel, como realizador y como libretista, se inclina decididamente por el tono de la comedia, y también, por lo directo e infantil en el tratamiento del relato en cuanto a las perspectivas del protagonista. Actúan: Alain Delon, Véra Lisi, Akim Tamiroff, Dawn Adams.

"LA GRAN FUGA DEL TREN 234"

Cinta alemana que ha sido presentada en el Capitol, no

se ve ahora en el Astral a través de la copia realizada por el sistema CMS de 70 milímetros, procedimiento que le da al espectador mayor vigor y amplitud a la fotografía y que, además, incluye la utilización de seis bandas de sonido, es una narración de aventuras en la que Christian Biquel, como realizador y como libretista, se inclina decididamente por el tono de la comedia, y también, por lo directo e infantil en el tratamiento del relato en cuanto a las perspectivas del protagonista. Actúan: Alain Delon, Véra Lisi, Akim Tamiroff, Dawn Adams.

responde a lo ambicioso del título. La trama, en lo humanamente dramático lo mismo que en el suceder de los incidentes de la aventura, está tejida con débiles manos por el director Frank Wisbar, quien, teniendo aquí un tema de indudables posibilidades y digno de ser manejado con tenso vigor, ha tenido mala suerte y ha perdido este "tren".

"DE COLOR MORENO"

Film mexicano que se estrenó en el Rose Marie, tiene muy poco ritmo como comedia, que es lo que argumentalmente trata de ser. Pero lo que le importará a los espectadores de esta cinta no está en eso seguramente, sino en la gitanía — "de color moreno" — Lola Flores, que canta y canta casi sin descanso. Canta también, en el género melódico, el mexicano Mauricio Garcés.

"IL SORPASSO"

Compone con "La reina y su zángano" el destacable programa que brinda el Odeon. En aquel film, Dino Risi dirigió a Vittorio Gassman, excelente — y a C. Spak. En la otra cinta, aguda realización de Marco Ferreri en el campo de la sátira de humor macabro, sobresale Ugo Tognazzi, acompañado por Marina Vlady.

"MARIDO A MEDIAS"

Dirigida por Melvin Frank para la Universal, se ve ahora en el Palace. Comedia que no rinde sobre la pantalla todo el fruto que podría dar por su contenido, aun dentro de lo intrascendente. A pesar de eso, no cansa Gina Lollobrigida, mejor que en sus anteriores comedias en EE. UU., compone la pareja protagonista con Rock Hudson.

"LA MASCARA PURPURA"

Cinta de aventuras que va en el cine El Cairo, animada por Tony Curtis, lleva como complemento en el programa la recordada cinta biográfica musical titulada "Música y lágrimas", con James Stewart en el papel de Miller.

"LA MASCARA PURPURA"

Cinta de aventuras que va en el cine El Cairo, animada por Tony Curtis, lleva como complemento en el programa la recordada cinta biográfica musical titulada "Música y lágrimas", con James Stewart en el papel de Miller.

"LA MASCARA PURPURA"

Cinta de aventuras que va en el cine El Cairo, animada por Tony Curtis, lleva como complemento en el programa la recordada cinta biográfica musical titulada "Música y lágrimas", con James Stewart en el papel de Miller.

"LA MASCARA PURPURA"

Cinta de aventuras que va en el cine El Cairo, animada por Tony Curtis, lleva como complemento en el programa la recordada cinta biográfica musical titulada "Música y lágrimas", con James Stewart en el papel de Miller.

"LA MASCARA PURPURA"

Cinta de aventuras que va en el cine El Cairo, animada por Tony Curtis, lleva como complemento en el programa la recordada cinta biográfica musical titulada "Música y lágrimas", con James Stewart en el papel de Miller.

"LA MASCARA PURPURA"

Cinta de aventuras que va en el cine El Cairo, animada por Tony Curtis, lleva como complemento en el programa la recordada cinta biográfica musical titulada "Música y lágrimas", con James Stewart en el papel de Miller.

"LA MASCARA PURPURA"

Cinta de aventuras que va en el cine El Cairo, animada por Tony Curtis, lleva como complemento en el programa la recordada cinta biográfica musical titulada "Música y lágrimas", con James Stewart en el papel de Miller.

"LA MASCARA PURPURA"

Cinta de aventuras que va en el cine El Cairo, animada por Tony Curtis, lleva como complemento en el programa la recordada cinta biográfica musical titulada "Música y lágrimas", con James Stewart en el papel de Miller.

"LA MASCARA PURPURA"

Cinta de aventuras que va en el cine El Cairo, animada por Tony Curtis, lleva como complemento en el programa la recordada cinta biográfica musical titulada "Música y lágrimas", con James Stewart en el papel de Miller.

"LA MASCARA PURPURA"

Cinta de aventuras que va en el cine El Cairo, animada por Tony Curtis, lleva como complemento en el programa la recordada cinta biográfica musical titulada "Música y lágrimas", con James Stewart en el papel de Miller.

"LA MASCARA PURPURA"

Cinta de aventuras que va en el cine El Cairo, animada por Tony Curtis, lleva como complemento en el programa la recordada cinta biográfica musical titulada "Música y lágrimas", con James Stewart en el papel de Miller.

"LA MASCARA PURPURA"

Cinta de aventuras que va en el cine El Cairo, animada por Tony Curtis, lleva como complemento en el programa la recordada cinta biográfica musical titulada "Música y lágrimas", con James Stewart en el papel de Miller.

"LA MASCARA PURPURA"

Cinta de aventuras que va en el cine El Cairo, animada por Tony Curtis, lleva como complemento en el programa la recordada cinta biográfica musical titulada "Música y lágrimas", con James Stewart en el papel de Miller.

"LA MASCARA PURPURA"

Cinta de aventuras que va en el cine El Cairo, animada por Tony Curtis, lleva como complemento en el programa la recordada cinta biográfica musical titulada "Música y lágrimas", con James Stewart en el papel de Miller.

"LA MASCARA PURPURA"

Cinta de aventuras que va en el cine El Cairo, animada por Tony Curtis, lleva como complemento en el programa la recordada cinta biográfica musical titulada "Música y lágrimas", con James Stewart en el papel de Miller.

"LA MASCARA PURPURA"

Cinta de aventuras que va en el cine El Cairo, animada por Tony Curtis, lleva como complemento en el programa la recordada cinta biográfica musical titulada "Música y lágrimas", con James Stewart en el papel de Miller.

"LA MASCARA PURPURA"

Cinta de aventuras que va en el cine El Cairo, animada por Tony Curtis, lleva como complemento en el programa la recordada cinta biográfica musical titulada "Música y lágrimas", con James Stewart en el papel de Miller.

DESPIDEN A NELIDA ARGENTINA ZENON



La destacada artista folclórica que regresa a Corrientes.

Con el objeto de brindar una cordial demostración de despedida a la celebrada cantonista Nélida Argentina Zenón, intérprete destacada de los temas folclóricos, se reunió mañana en el Club Cañazero, de Pueblo Nuevo, conocidos artistas del género folclórico. La homenajada, que llegó por vez primera a nuestra ciudad luego de haber obtenido un brillante éxito en Cosquín, donde fue galardonada con un primer premio, es también una destacada compositora, con obras como "Guapo Cunumi", "Mate Cocido" y "Tiera de Luna". En estos momentos, luego de finalizar sus compromisos artísticos, regresará a su tierra natal, Corrientes, para emprender en seguida una gira por todo el interior del país. En la indicada fiesta de despedida actuarán, entre otros, "Las Voces de Tartagal", "Las Huilquis", Carlotto García, Simón Blat y Ramón Merlo y su conjunto.

El Festival del Tango Continúa

Continúa desarrollándose en la fecha, sobre el escenario de El Círculo, el Primer Festival del Tango, que en la actualidad, se encuentra en su etapa final. En la indicada fiesta de despedida actuarán, entre otros, "Las Voces de Tartagal", "Las Huilquis", Carlotto García, Simón Blat y Ramón Merlo y su conjunto.

Nélida Pérez Storza actuará en Pergamino

La joven pianista rosarina Nélida Pérez Storza se presenta en la fecha en la ciudad de Pergamino con el patrocinio de la Municipalidad de la ciudad. En la indicada fiesta de despedida actuarán, entre otros, "Las Voces de Tartagal", "Las Huilquis", Carlotto García, Simón Blat y Ramón Merlo y su conjunto.

El sábado próximo auspiciada por "Gente de Música" de la Capital Federal ofrecerá un recital en la ciudad de La Plata.

El sábado próximo auspiciada por "Gente de Música" de la Capital Federal ofrecerá un recital en la ciudad de La Plata.

EL NILO. — 60 cil. 17 y 20 y 20.50: "Corazones heridos", con D. Kerr y Hayley Mills. 15.40, 18.15 y 22.40: "No me manden flores", con Doris Day y Rock Hudson. (Sirestric.).

URQUIZA. — 60 cil. 17 y 20 y 20.50: "El tesoro de Tarzán", con Johnny Weissmuller y Johnny Sheffield. 16 y 21: "Las siete caras del Dr. Lao", con Tony Randall y John Ericson. 17.35 y 22.35: "Para atrapar un espía", con Robert Vaughn y Patricia Crowley. (Inc. men. de 14 años).

AMERICA. — 60 cil. 17 y 20 y 20.50: "El milagro del valle", variedad. 16.15 y 20.20: "El robo del siglo", con T. Curtis. 18.30 y 22.15: "No me manden flores", con R. Hudson y D. Day. (Inc. men. 14 años).

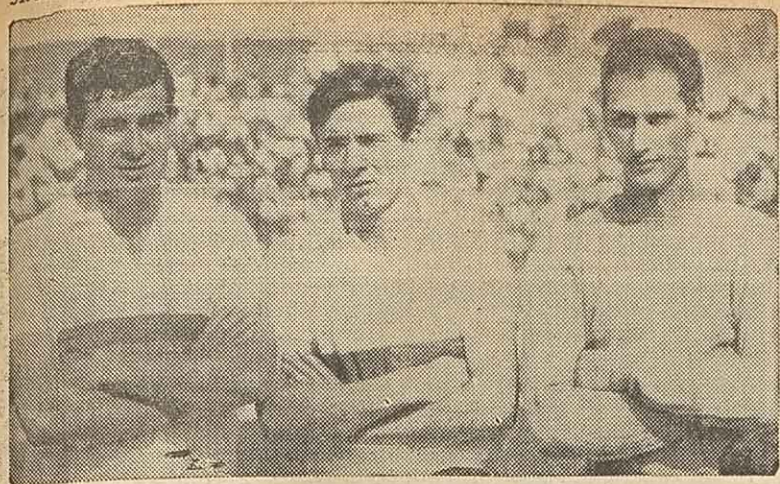
AMBASSADOR. — 30 cil. 17 y 20 y 20.50: "Las locuras de papá", con Fred MacMurray y Maureen O'Hara. "La mujer robada", con Elvis Presley y Debra Paget. "Sin hueco, el espío", con Victor Mature y Gene Tierney. (Sirestric.).

ESMERALDA. — 50 cil. 17 y 20 y 20.50: "Bóldos de acero", con Ricardo Passano y Nelly Daren. 16.30 y 20.50: "Una cubana y un portero en España", c. Blanquita Amaral y Tito Lusiardo. 18 y 22.35: "Disloque en el presidio", por Delfor y la Revista Dislocada. (Sirestric.).

BRISTOL. — 50 cil. 16.05 y 21: "La banda", con María Félix y Pedro Armendáriz. 17.40 y 22.45: "La diosa impura", con Isabel Sarli. 19.30.

EL ENAMORADO. — 30 cil. 17 y 20 y 20.50: "El enamorado", con Sarita Montiel. (Proh. men. 18 años).

EL NILO. — 60 cil. 17 y 20 y



RECHAZO ROSARIO CENTRAL CARGOS DE RAMPLA JUNIORS

Como era lógico suponer, las autoridades del Club Rosario Central tomaron conocimiento de la resolución de la Asociación del Fútbol Argentino y dar a la prensa para su publicidad.

En otro orden de cosas, cabe señalar que la entidad rosarina desechó la propuesta de jugar en Paraguay el próximo miércoles con la se-

AREDA HA PEDIDO POSTERGACION

En la sede del Centro Vasco Zazpirak Bat, calle Entre Ríos 261 se reunieron dirigentes y representantes de entidades deportivas, a los efectos de estudiar el ante-

proyecto presentado, se resolvió solicitar a la intendencia municipal, difundir la reunión del martes 29 a las 19.30, resuelta por la intendencia municipal, para una nueva fecha que debe fijar la misma, pero dentro de los 60 días, a los efectos que cada asociación, federación, etc. estudie la reglamentación, para que en las asambleas, cada entidad directriz, lleve el mandato de sus entidades afiliadas.

Invitar a todas las entidades directrices de los deportes con jurisdicción en el municipio rosario, a una nueva reunión para el miércoles 14 de julio, a las 21, en la sede del Centro Vasco Zazpirak Bat, enviando cada entidad, dos representantes. Sirva la presente de atenta invitación.

CUPEIRO CONCURRE A COLON POR SU QUINTO TRIUNFO CONSECUTIVO

Mañana todos los aficionados al automovilismo de la ciudad de Colon y sus alrededores, tendrán oportunidad de presenciar el accionar de los volantes de turismo carretera con la realización de la primera "Fiesta Ciudad de Colon", organizada por el Club Italiano de dicha ciudad. Por la razón apuntada, el circuito elegido para el desarrollo de la prueba es el circuito de la pista de la ciudad, en la parte más alta, en curva, por el tramo de tierra, donde varias altavallas, pasos a nivel y curvas de ángulo recto pondrán a prueba la pericia conductiva de los participantes.



Carlos Palreiti, uno de los hombres que viaja fuerte en el turismo de carretera. Será animador de la competencia.

zando 665,250 kilómetros. En cada circuito, la distancia mencionada se desglosa en 54,850 kilómetros de pavimento y 78,200 de tierra y los competidores pasarán luego de su partida en Colon, a los circuitos de la ciudad de Colon y sus alrededores, totalizando 665,250 kilómetros.

ABAL Hnos.

PUESTOS: Nros. 1 y 7 MITRE 1064

ENTRECOT \$ 100

PULPA PALETA \$ 90

PULPA PICADA \$ 80

ACHURAS EN GENERAL CERDO Y CORDERO TODOS LOS DIAS

DIVORCIOS CIUDAD Y MEJICO

Tambien Suc. adel. gastos. Aten. por abog. cap. Trám. rap. Facilidades pagos. Cons. Est. Jur. "MOGORDOY". CATAMARCA 2023 T. E. 20200 - 42410 ROSARIO

Bs. AIRES CORDOBA

Y SUS SIERRAS

Servicios con CAMARON y... incluido en el precio del pasaje

Suspensión neumática — Baño — Calefacción, etc.

A.B.I.O. Y GRAL. URQUIZA

Dr. SPIRANDELLI

PROCTOLOGÍA — ANO

Pte. ROCA 1147 T. E. 25936

Central en un Serio Compromiso que va más allá del Resultado

Su Partido con los Bohemios es Difícil

Es una empresa de envergadura la que acomete mañana Rosario Central en su propio campo de juego. Y, por azar del sorteo nada más, frente a un elenco de regular categoría, que este año está jugando por debajo de sus reales méritos.

No cabe dudar que el momento es decisivo para Rosario Central: las circunstancias del desarrollo de su campaña, lo han llevado a un punto crucial. La enorme publicidad hecha con respecto a su equipo, que luego no pudo ser confirmada en la cancha, por esos imponderables que tiene el fútbol, ya han motivado la renuncia del director técnico José D'Amico, suplido de urgencia y con resonancia lamentablemente disonantes por el uruguayo Víctor Hugo Bagnulo. Todavía podrían surgir otras implicancias si el conjunto vuelve a caer derrotado.

Que también está dentro de lo posible, sobre todo si nos remontamos a los resultados que se obtuvieron en estos partidos entre Central y Atlanta en los años últimos.

Indiscutiblemente no puede escapar a la importancia de los jugadores de Rosario Central, que se inició el camino de la rehabilitación y lo ponga otra vez en el sendero de las grandes realizaciones.

El mayor interés del cotejo reside allí, porque se espera con inusitada atención el resultado de este cotejo. La actuación del técnico Bagnulo, que se inició en forma efectiva recién el lunes, porque hasta ahora no sabe cómo jugar su equipo frente a un rival que le dispute los puntos, también será motivo de atención por parte de los partidarios de Rosario Central.

Y aunque el técnico central dijo a CRONICA que no iba a salir al campo con el conjunto, cabe esperar que algunas indicaciones suyas sean puestas en práctica para orientar a este conjunto, que tan sin brújula se ha manifestado en las presentaciones que lo han sumido en el lugar que ahora ocupa.

Atlanta, que no está jugando con el ritmo y el empuje de otros años, puede ser el

EL CURIOSO 'CASO BELEN'

Cuando los actuales técnicos se hicieron cargo del plantel de Newell's Old Boys, CRONICA dijo, de acuerdo a lo que se manifestó entonces, que Raúl Belén no entraba en sus planes, porque querían un ataque veloz. Sin embargo, Belén siguió jugando en el conjunto superior de Newell's Old Boys, haciéndolo dentro de sus posibilidades.

Ayer CRONICA, como toda la prensa y las audiciones deportivas de radio, señalaron, de acuerdo a los informes veraces que obraban en nuestro poder, que Ceili y Zof eliminaban a Belén del equipo superior para ubicar a Colarte en su reemplazo. Eso fue confirmado por la orden dada en el camarín, antes de la práctica, dejando a Belén sin intervenir en ella. Antes,

en la práctica del jueves, jugó tan sólo medio tiempo.

Pero, anoche, al formarse el equipo apareció R. Belén como interior izquierdo. Y así saldrá jugando mañana. El cambio de opinión de los técnicos, es sugestivo. Y algunos dirigentes, consultados al respecto, señalaron, formalmente, que no ha habido presión.

Es raro este "caso Belén". Los técnicos no gustan de su juego, pero Belén sigue jugando. Y los dirigentes sostienen que no hay presiones. ¿A quién creer? ¿Qué pensar de este asunto? Vamos a volver sobre él con nuevas evidencias, para tratar de ponerlo en claro... porque este es un caso curioso. El curioso "caso Belén", para mejor denominarlo.

UNA SEVERA COMPETENCIA DE REGULARIDAD SE CORRE

Mañana, con la organización del Club Regularidad Rosario y la dirección de los señores O. Mazzola, R. Santi y R. Scardino, se cumplirá la tercera prueba del campeonato rosario de regularidad. La competencia se disputará sobre el tramo Rosario, Murphy, Firmat, Molino y Firmat y se denominará 78° Aniversario Firmat F. Club.

La largada se efectuará desde Pérez a las 8 para los inscriptos en Rosario, mientras que los anotados en Firmat, largarán a las 9 desde Casilda. Entre los participan-

tes se encuentran las más destacadas figuras rosarinas, regularistas de Río Cuarto, Firmat, San Lorenzo y otras localidades.

El ranking de largada es el siguiente:

Nº 1 Juan Ratero-Jorge L. Rainoldi, Nº 2 Rodolfo Ruiz-Miguel Costa (Río IV), Nº 3 Agustín Picelli-Jorge Gómez Kenny, Nº 4 Roberto Mosquera-Eduardo Rosales, Nº 5 Moisés Farban-Daniel Carthy, Nº 6 Alberto Will-Susana, Nº 7 Willi, Nº 8 Dario Vittone-Andrés Matkovich, Nº 9 Jorge Blando-Alejandro Blando (S. Lorenzo), Nº 10 Jorge Ricci-Juan P. Bordoy, Nº 11 Enrique Magnani, Nº 12 Roberto Morganti-Fernando Rosenstein, Nº 13 Alberto De-bay, Nº 14 Tomás Barbosa-Sra. de Barbosa, Nº 15 Sebastián Romagnoli-S. Klauria kis (Cap. Bermúdez), Nº 16 E. Beltramo-Mario D. Sarri (Cap. Bermúdez), Nº 17 José L. Vittone, Nº 18 Domingo Alvarez-H. Pittao.

A estos coches se agregarán 18 coches anotados en Firmat, con lo que el número total de participantes alcanzará a la considerable cifra de 36 automovilistas.



Cardoso y Zucca, dos brasileños que pueden hacer cosas buenas en el ataque rosarino. Jugando a la ofensiva pura, los dos están habilitados para señalar goles. Si la suerte les da una mano, serán definidores del partido con Argentinos Juniors.

TRAS OTRO EXITO VIAJA NEWELL'S A LA PATERNAL

Contrariamente al deseo de los técnicos y por imposición de los directivos, Raúl Belén habrá de integrar mañana el primer equipo de Newell's Old Boys, en el match que este equipo jugará en la Paternal, último, ante Huracán y, sin duda que lo harán dispuestos a rehabilitarse de la derrota sufrida entonces, a todas luces inmerecida.

Aquella actuación frente a Huracán nos impuso de las bondades que ha alcanzado la nueva formación de Newell's, circunstancia, ésta que hace alentar la posibilidad de que en esta nueva presentación el éxito lo acompañe, para lo cual, sólo cabe aguardar que cada uno de sus integrantes vuelva a manifestar el mismo entusiasmo exhibido entonces.

Argentinos Juniors es uno de los equipos que caen dentro de la irregularidad de nuestro fútbol y así como en algunos encuentros su actuación constituyó toda una sorpresa, en otras la misma sólo logró pasajes discretos, como bien lo dice el hecho de que tras empatar con Boca Juniors y vencer a Bánfield y Ferrocaril Oeste cayó vencido ante Racing, empatando finalmente en la última jornada con Lanús. De cualquier forma, no es este equipo de los "bichos colorados" el mismo de años anteriores. Sus líneas han evidenciado supe- rioridad y de seguro que para Newell's Old Boys habrá de presentarse exigido el compromiso, también por otra razón importante cual es la de las limitadas dimensiones del campo de juego de Argentinos Juniors.

Empero, hay confianza por el lado de los rojinegros. Y

los equipos será la siguiente:

ARGENTINOS JUNIORS: Migueluel; Valentino y D'Am brosi; Diez, Ramos y Wier- tes; Benítez, Puppo, Mallo, Pérez y Ulrich.

NEWELL'S OLD BOYS: Gironacci; De los Santos y Scoppi; Ramírez, Aguirre, Y. Nemiña; Oficialdegui, Zucca, Cardoso, Belén y Musante.

ESTEFANO CON LOS FALCON

Una grata novedad para la legión de simpatizantes de Nasit Estéfano la constituirá la información de que dicho piloto ha sido incorporado al equipo oficial Ford Falcon, que interviene en las competencias de turismo carretera.

Durante una reunión fué citado el mencionado volante para interiorizarlo de su desempeño, compitiendo en el número con Rodolfo de Alzola la tarea de continuar produciendo las muy buenas performances realizadas hasta el momento por los Ford Falcon. Puede anticiparse que el número con Rodolfo de Alzola la tarea de continuar produciendo las muy buenas performances realizadas hasta el momento por los Ford Falcon. Puede anticiparse que el número con Rodolfo de Alzola la tarea de continuar produciendo las muy buenas performances realizadas hasta el momento por los Ford Falcon.

Los Partidos del Molinas

Se completará mañana la octava fecha correspondiente al campeonato de primera división que patrocina la Asociación Rosarina de Fútbol. La reunión ofrece la realización de cinco encuentros todos los cuales han provocado lógico interés, pues estarán frente a frente conjuntos de fuerzas equilibradas y capacitados como para brindar buenos espectáculos.

La contienda de mayor importancia de la jornada se llevará a efecto en la vecina localidad de Villa Diego, donde se presentará uno de los punteros, Sportivo de Alvarez para defender su supremacía con Talleres R. P. B., el campeón de la temporada anterior y que se constituye en un difícil adversario. La escuadra de Alvarez, deberá en consecuencia cumplir uno de sus mejores compromisos si desea salir airoso, debiendo señalarse que se le presenta una excelente ocasión para quedar como único líder, ya que el otro vanguardista, Newell's Old Boys, tiene fecha libre. La misma habrá de ser controlada por el árbitro Albino Pereyra.

Los restantes encuentros habrán de ser protagonizados por los conjuntos cuya nómina señalamos a continuación: Belgrano recibirá la visita de Coronel Aguirre, árbitro Alejandro Pereyra; Celulosa Argentina jugará en su cancha frente a Sparta, juez Gerardo Cichirillo; Central Córdoba tendrá por adversario a Argentino, referee Alberto Parodi, y Provincial dividirá su fuerza con Talleres Federal, árbitro Raúl Olmes.

En todos los casos los partidos preliminares los sostendrán los elencos de cuarta especial de las mismas instituciones.

Dr. SPIRANDELLI

PROCTOLOGÍA — ANO

Pte. ROCA 1147 T. E. 25936

PELIGRA ANTE SAGRADO EL INVICTO DE PLAZA JEWELL

Agradables alternativas promete preparar la jornada que se cumplirá mañana por los distintos campeonatos que patrocina la Unión de Rugby de Rosario. Con respecto a la categoría superior, se habrán de jugar cuatro partidos, uno de los cuales habrá de atraer el gran interés de los aficionados. Será el que se llevará a efecto en la cancha de Plaza Jewell donde Atlético del Rosario dividirá su supremacía con Sagrado Corazón, a las órdenes del juez Jorge Bordenabere. Una lucha de significativas alternativas puede preparar este match, por los buenos antecedentes de los contendores.

Atlético del Rosario, único puntero del torneo puede sufrir el primer traspie del campeonato, ya que Sagrado Corazón, integrado por jugadores muy ligeros se puede constituir en un rival de mucha peligrosidad. Sin embargo, si el líder consigue imponer su modalidad, no habrá duda de que saldrá victorioso, pero sin lugar a dudas no le será tarea fácil, ya que Sagrado es un adversario que se agrada frente a los conjuntos más empinados. La prueba se tiene cuando sometió a Duenas.

Dicho match se iniciará a las 14.45, al igual que los demás partidos de esta categoría, los cuales los protagonistas los equipos que señalamos de inmediato: Universitario jugará en su cancha con Jockey Club, juez Eric Cowes; Duenas recibirá la visita de Bartolomé Mitre,

referee Fernando Muñoz y finalmente, Gimnasia y Esgrima actuará como local ante Tacuara, árbitro Juan Carlos Beaufila.

En las restantes divisiones, se llevarán a efecto los siguientes partidos:

Cuarta división: Atlético del Rosario con Provincial, juez Juan Frazzini; Logarín con Los Pingüinos, referee Juan Beltrán; Bartolomé Mitre con Duenas, árbitro Alberto Macchi; Gimnasia y Esgrima con Universitario, árbitro Jorge Alvarez Dunn; Jockey Club con Tacuara, juez Jorge Khal. Todos estos partidos se iniciarán a las 13.15 horas.

Quinta categoría: Provincial con La Salle, referee Alberto Corvalán; Sagrado Corazón con Jockey Club, árbitro Carlos M. Zavala; Universitario con Gimnasia y Esgrima, juez Alberto Ruiz Echegaray. Los partidos darán comienzo a las 10.30.

Homenaje póstumo a dirigente de fútbol

En una reunión celebrada anoche la mesa directiva de la Asociación Rosarina de Fútbol rindió homenaje a la memoria del señor Luis Angel Pozzi delegado titular ante el consejo directivo del Club Celerosa Argentina. El extinto, fallecido en el día de ayer, gozaba de amplia prestigio dentro de esta casa debido a la labor desarrollada durante su actuación en la misma.

TINTORERIA CENTRAL CORDOBA

Limpieza a Seco — Retiramos a Domicilio

ALEM 2975 T. E. 89005

SCUDERI

Y COMPANIA

SANTA PE. 2525

LA CASA DEL TORNILLO Y LOS BULONES

le invita a escuchar por LT2

MAÑANA desde las 14 horas

ROSARIO CENTRAL vs. ATLANTA

RELATO: ROBERTO REYNA

COMENTARIOS: A. M. MENENDEZ

VESTUARIOS: NILO BRUNEL

INFORMACIONES: E. GONZALEZ GARRIDO

COLABORADORES: LUIS ALFONSO

LOCUCION: OSVALDO COPES

JUAN C. TORNE

FUTBOL POR

PEPITA Y LORENZO



AMARGO OBRERO

por CHICK YOUNG



Notas Sociales

DINER DANSANT

El tradicional diner dansant que ofrece anualmente el Jockey Club, el 8 de julio en adhesión al aniversario de la independencia, promete ser este año una extraordinaria reunión pues son numerosas las adhesiones. Los socios podrán hacer reserva de las tarjetas hasta el 6 a las 20.

CENA

Organizada por el Colegio San José de Artes y Oficios, será servida esta noche una cena, a la que han sido invitados a participar los padres de alumnos, ex alumnos y amigos de la Obra Salesiana.

AGASAJO

Con motivo de celebrar su onomástico, será agasajado mañana sor María Bautista Kehoe. A las 9.30, en la capilla del Colegio Nuestra Señora de la Misericordia, será oficiada una misa por el canónigo Martín Puig, por las intenciones de la religiosa mencionada, a quien se le hará obsequio de un presente que recuerde la grata fecha en una reunión que se efectuará inmediatamente después de finalizado el oficio religioso.

QUINCE AÑOS

Los quince años de su hija Mónica E. han de festejar en la fecha los esposos Luciano Rippari y Haydée Guidi, con una reunión en la que han de agasajar a sus amistades.

CASAMIENTOS

Lagrecia - Cattáneo -



En la iglesia Sagrado Corazón se bendecirá esta noche a las 20.30 el enlace de la señorita Liliana Gloria La greca con el señor José Manuel Cattáneo. Actuarán como padrinos de los novios la señora Ermita L. de Lagrecia y el señor Mirko Pedro Cattáneo, y en el Registro Civil firmaron como testigos de los novios la señora María J. P. de Cattáneo y el señor Mario R. Chazareta.

Brambilla Eguluz - Elena Contreras

El protónotario apostólico monseñor José J. Corti bendecirá hoy a las 20.30 en la iglesia Catedral metropolitana, el casamiento de la señorita Ana María Brambilla Eguluz con el doctor Jorge José Elena Contreras. Han de actuar como padrinos de la ceremonia religiosa las señoras Martina T.

Parolo - Rosa

El R. P. Enríque Ceroni bendecirá a las 20.30 en la iglesia Nuestra Señora del Pilar la boda de la señorita Celia R. Parolo con el señor Omar P. Rosa. Padrinos de la ceremonia serán la señora Honorata C. de Rosa y el señor José S. Parolo.

Canuto Barbieri - Dichio Baranello

En el templo votivo del Inmaculado Corazón de María se unirán en matrimonio hoy a las 20.30 la Srta. Norma Carmen Canuto Barbieri con el señor Andrés José L. Dichio Baranello. La ceremonia religiosa la apadrinarán la señora Herminia Baranello de Dichio y el señor Humberto Canuto, y testificaron en el Registro Civil la señora Adelina B. de Barredo y el señor Carlos Canuto.

Casco-Bellota

En la iglesia Nuestra Señora de Luján se bendecirá hoy a las 20.45, la boda de la señorita Elvira Rosa Casco con el señor Juan Carlos Bellota. En la ceremonia religiosa actuarán como padrinos la señora Angela Cienfuegos de Bellota y el señor Domingo Casco. Firmaron el acta del matrimonio civil, en representación de los contrayentes la señora Elsa Cienfuegos de Casco y el señor Hilda Codagnone.

Maldonado-San Juan

La señorita Elizabeth Maldonado y el señor Néstor San Juan se unirán en matrimonio hoy a las 20.45 en ceremonia que se cumplirá en el templo votivo del Inmaculado Corazón de María, con el patrocinio de la señora Leonor F. de San Juan y el señor Edgardo Coniello. En el Registro Civil firmaron las actas como testigos de los contrayentes la señorita Norma San Juan y el señor Andrés Lucía.

López-Perret

Se bendecirá a las 20, en la iglesia Nuestra Señora de Luján el casamiento de la

EDUCADORAS DE LA ESCUELA 'SARMIENTO' FUERON AGASAJADAS



Las maestras obsequiadas y parte de la concurrencia a la demostración.

En una de las salas de la Escuela "Sarmiento" de esta ciudad fueron objeto de una demostración las educadoras Rosa M. P. de Moreno y Enriqueta Amigo, la primera de ellas por acogerse a los beneficios jubilatorios y la segunda con motivo de su traslado.

Ofricieron el agasajo, que consistió en un "lunch", el personal directivo y docente del establecimiento, miembros de la Asociación Cooperadora, Centro de Madres, Asociación de ex Alumnos Promoción de 1930, padres, amigos y familiares.

COMPROMISOS

Hoy se realizará el compromiso matrimonial de la señorita Alicia Aprile con el señor Juan José Andrade.

Espinosa-Becchiarello

Se anunciará en la fecha la formalización del compromiso matrimonial de la señorita María Elena Espinosa con el señor J. José Becchiarello.

MISAS

Por D. Martín B. Oroño—

En la capilla del cementerio del Salvador se oficiará mañana a las 9.30 una misa en la que se rogará por el descanso del alma del señor Martín B. Oroño, al cumplir se un nuevo aniversario de su fallecimiento.

CULTO CATOLICO

Oficiará una misa el arzobispo de Rosario—

Los cultos correspondientes al mes del Sagrado Corazón, en el 2º centenario de haber sido creada esa festividad, serán celebrados mañana con una misa que rezará el arzobispo de Rosario, monseñor doctor Guillermo Bolatti, a las 19, en la iglesia Catedral Metropolitana.

En una pausa del oficio, el oficiante pronunciará frases alusivas a la celebración.

Retiro espiritual

En el Colegio de la Santa Unión de los Sagrados Corazones, la Federación Arquidiocesana de Congregaciones Marianas de Rosario, realiza-

EL RATON MICKEY



AMARGO OBRERO

por Walt DISNEY



EL PATO DONALD



AMARGO OBRERO

por Walt DISNEY



RIP KIRBY



AMARGO OBRERO

por J. PRENTICE y F. DICKENSON





Sastrerías MODART
LANA Y ALPACA \$ 3.980
SASTRERÍAS MODART — CREDITOS
SAN MARTIN 949 - Tel. 49282

EL AGENTE SECRETO X



AMARGO OBRERO

por BOB LEWIS



EL FANTASMA



AMARGO OBRERO

por LEE FALK y SY BARRY



TARZAN



AMARGO OBRERO

por E. RICE BURROUGHS



RAMONA



AMARGO OBRERO

por LINO PALACIOS





Asegure SUS Puertas!!
Solicite certifi- cado a domicilio
Cerrajería CUYA
SANTA FE 1228 - T. E. 27398
MONTEVIDEO 991 - T. 48168



LENTES de CONTACTO
CONTARAMA
OPTICA LORENTE
ENTRE RIOS 644
OPTICOS CONTACTOLOGOS
Industria optica
Bogotá - Colombia



OPTICA LORENTE
ENTRE RIOS 644
OPTICOS CONTACTOLOGOS
Industria optica
Bogotá - Colombia



CHAJA CON NUECES
Panadería y Confitería EL PEÑON
BALCARCE 568 T. E. 27744

GABAN GAMUZA para dama ..	\$ 2.990.-
GABAN CUERINA para dama ..	\$ 1.990.-
GABAN CABALLERO	\$ 1.890.-
GABANES NIÑOS DE 2 a 14 años, desde	\$ 990.-
CAMISAS DE CORDEROI para caballeros	\$ 1.350.-
EXTENSO SURTIDO PRENDAS DE ANGORA TRIPLE A PRECIO DE FABRICA	
OFERTA COYO SPORT SAN MARTIN esq. Av. PELLEGRINI	



DR. NEME
PSIQUIATRIA. Tratamiento integral del Alcoholismo
Depresiones nerviosas, Neuritis, Psicoterapia
CLINICA "SAN FELIPE" Ameghino 960 - Consultorio
URQUIZA 1007 - Tel. 46970 - (PARTICULAR \$5500)



Frigorífico "AUSTRAL"
Bv. AVELLANEDA 1775 T. E. 399018
Productos frescos: Jamón cocido y crudo. — Bondiola. — Especialidad en ahumados y Linea Completa de Embutidos
Damos Zona a Distribuidores - Precios Especiales a Mayoristas